



Mesnie des Turlupins



Atelier d'enluminures médiévales

La « Mesnie des Turlupins » est une troupe médiévale évoquant la vie quotidienne, tant civile que militaire, au XIIIème Siècle dans le royaume de Majorque.

Au sein de cette association, nous avons développé un atelier pour enfants sur le thème de l'enluminure (art et histoire médiévale).

Objectifs pédagogiques de l'atelier :

- Savoir (objectifs notionnels) :

Découverte de l'art d'enluminer: son histoire, son rôle, ses techniques, ses matériaux, ses œuvres.

- Savoir faire (objectifs méthodologiques) :

Réalisation d'une lettrine personnalisée avec la notion de « mise en lumière ».

L'atelier se décompose ainsi en deux temps successifs d'une heure à une heure trente chacun.

Public :

L'atelier peut s'adresser à un public scolaire (de l'école primaire cycle 2 et 3 au collège). Le discours et les méthodes seront alors adaptés à l'âge des élèves. Cet atelier peut intégrer le projet pédagogique mené par la classe sur l'art ou le moyen âge.

Démonstration et explication sur les matériaux et les méthodes historiques : durée 1h.

• qui faisait les livres, quels étaient les métiers du livre?

Supports pédagogiques : livres et illustrations montrant des métiers différents : parcheminier, scribe, enlumineurs, traducteurs... (possibilité de passer un document PowerPoint si le matériel (projecteur) est disponible)

• découverte du véritable parchemin : sa fabrication, son rendu final.

Supports pédagogiques : livres et illustrations, morceau de parchemin que les élèves pourront toucher

• découverte des pigments historiques : comment étaient-ils préparés ?

Supports pédagogiques : flacons contenant les matériaux de base (pierres, poudres, cochenilles, gomme arabique...) et peintures prêtes à l'emploi.

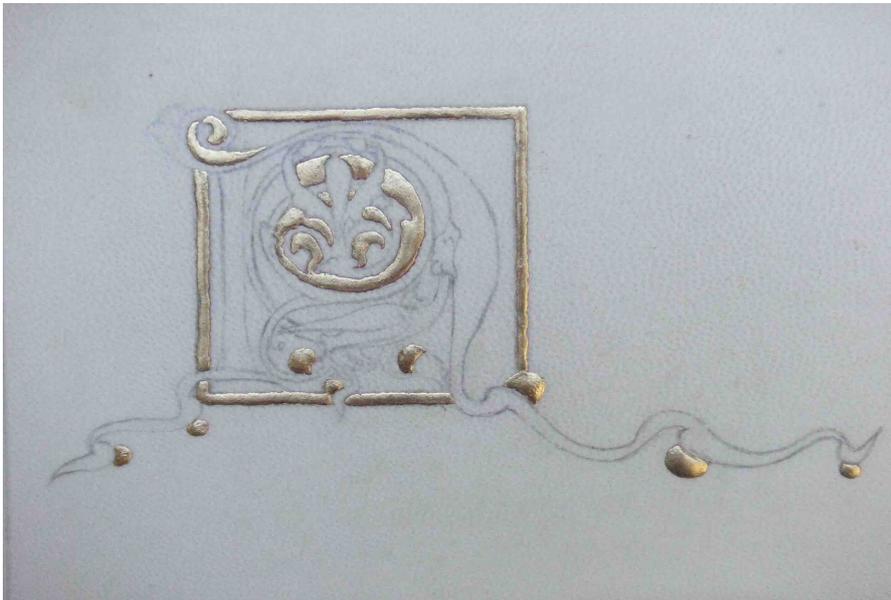
• le travail de l'or : explications sur les techniques

Support pédagogique : échantillon de feuilles d'or et reproductions d'enluminures dorées à la feuille.



Préparation des pigments

Œuvre en cours de réalisation (or posé)

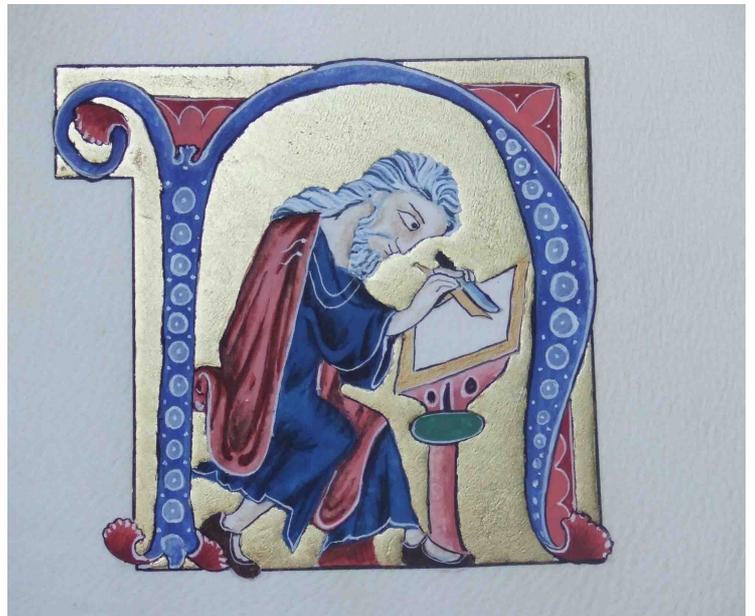


Reproduction de Lettrine; Paris, Bibl. Mazarine, ms. 0039 Bible vers 1230-1250

Œuvres terminées réalisées sur parchemin et dorées à la feuille



Reproduction : miniature XIII^{ème} siècle
des Cantigas de Santa-Maria (cantiga 340)
origine : Castille



Reproduction : Isaïe écrivant. Bible du
XIII^{ème} siècle (Paris, bibl Ste Geneviève ms 0048)

Atelier pour les enfants : Choix et réalisation d'une lettrine : durée 1h30

Cet atelier a pour but de faire pratiquer les techniques de l'enluminure aux élèves :

- sur des supports déjà esquissés, l'enfant choisit sa lettre (souvent l'initiale de son prénom). Après une petite explication, il prévoit les zones qu'il va dorer et les couleurs qu'il va appliquer.
- Il commence par la pose de l' « assiette » qui est la préparation pour « asseoir » la feuille d'or
- Il pose la feuille à dorer (en cuivre pour l'occasion).
- Il fait ensuite ses aplats de couleur et des petites touches d'or à la coquille (or ou cuivre broyé dans un liant dont on se sert comme d'une peinture).
- Enfin, il peut faire des rehauts de blanc pour parfaire la « mise en lumière de sa lettre ».

Principalement pour des raisons sanitaires, il est impossible d'utiliser pour cet atelier des matériaux historiques (la plupart des pigments historiques sont toxiques). Le support est donc un joli papier et les pigments remplacés par de la gouache (liant le plus proche de la préparation médiévale).



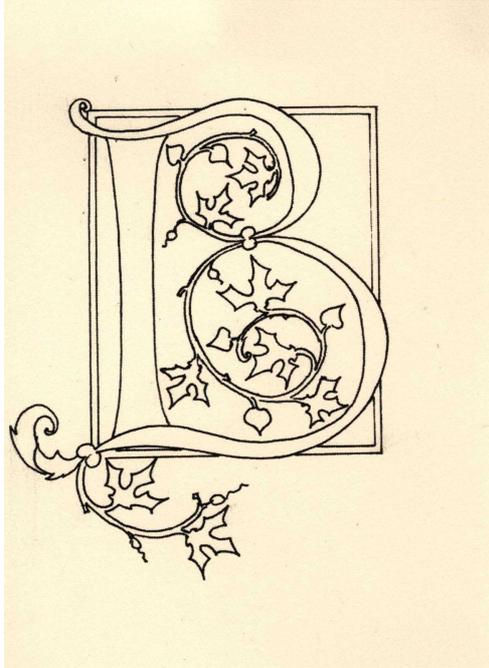
Matériaux et matériel fournis pour l'atelier :

- Feuilles de papier imprimées avec l'esquisse de la lettrine.
- Gouache préparée dans des flacons, encre à dorer et feuilles à dorer pour la mise en lumière.
- Palettes en coquillage (utilisées ainsi au moyen-âge).
- Pinceaux fins.
- Reproductions de lettres enluminées de divers styles servant de modèles.



Exemples

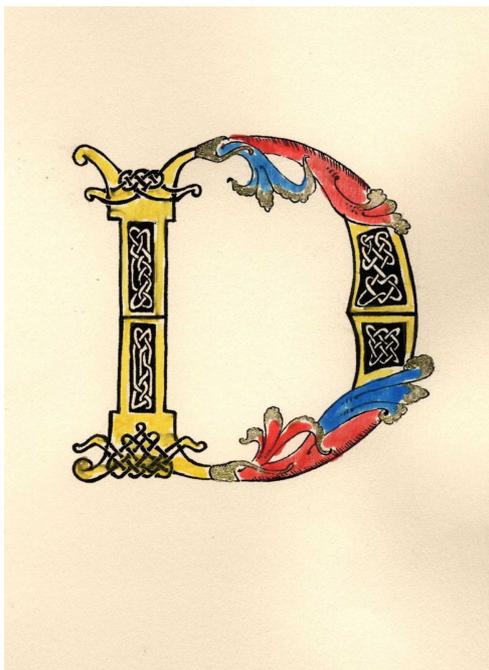
Exemple d'esquisse choisie par l'élève



Dorure à la coquille et à la feuille, pose des aplats et rehauts de blanc (réalisation par un enfant de 9 ans)



Autres lettrines (dorure à la coquille)



Le lieu pour l'atelier doit au minimum :

- être bien éclairé,
- permettre aux élèves de s'asseoir confortablement à une table
- présenter un point d'eau.

Le coût de l'intervention, comprenant le déplacement de l'intervenant, sa prestation (durée 2h30 environ) et la fourniture du matériel est de 170 € .

Contact : Association ECCM

Anne de Chancel

18 bv Carnot 66720 Latour de France

04 68 29 18 68 / 06 33 77 02 99